



FORRÁSOK



A Borszékért Alapítvány és a Borszéki Polgármesteri Hivatal közérdekű lapja

XX. évfolyam 11. szám, 2016. November

BORSZÉK A BUKARESTI TURISZTIKAI VÁSÁRON



November 17-20 között Bukarestben szervezték meg az őszi Turisztikai Vásárt, ahol 14 ország 230 turisztikai irodája képviseltette magát. A belföldi turizmus külön eleme volt a rendezvénynek. Több megyei tanács és önkormányzat képviseltette magát. Borszék a Hargita és Kovászna megyei tanácsok által szervezett Székelyföld kínálat keretében volt jelen Udvarhely, Csíkszereda, Szentegyháza mellett. A vásáron a Turisztikai Információs Iroda két munkatársa, Cotrigășanu Cristina és Veres Ingrid mutatta be a borszéki kínálatot. Általában a vásár kínálata gazdag volt: karácsonyi, szilveszteri csomagok belföldön és külföldön, vakáció a román, görög, török vagy bolgár tengerparton. Jelen voltak a húsvéti csomag-ajánlatok is. Az információs iroda képviselőitől megtudtam, hogy Borszék iránt is sokan érdeklődtek, főleg az idősebb korosztály, akik a nosztalgizálás mellett, korukból adódóan is, a jelenlegi kezelési lehetőségekről kérdezősködtek. (Veres Ingrid megjegyezte: annyi embernek meséltek az épülőfélben levő kezelőközpontról és annak szolgáltatásairól, hogy már csak ezért is muszáj a jövő karácsonyi átadási határidőt tartani!) Újdonság, hogy a vásár ideje alatt két szakmai konferenciát is szerveztek, egyik a balneológiában érdekeltekhez szült, a másikat a turisztikai információs irodák fejlesztéséről tartották. Borszék mindkettőn képviseltette magát. A balneológiai konferencián külön és örömmel üdvözölték a borszéki jelenlétet.

Városunkat az egyéni reklámanyagok mellett (panziók, vendéglők, síközpont, Ó-Sáros, stb) az új „Borszék és környéke” címmel, igényes kivitelezésű, 26 oldalas, háromnyelvű (román, magyar, angol), gazdagon illusztrált (fotók: Benkes Zsolt és Móga Attila) könyvecske ismertette, melynek megjelenését a Kelemen-Gyergyó Interkomunitáris Fejlesztési Társulat és a Borszéki Turisztikai Szövetség támogatta. Az általános leírás mellett téli-nyári programajánlatokat, elérhetőségeket, hasznos információkat, a szomszédos települések látnivalóit tartalmazza. Igazi kedvcsináló kiadvány.

Bár a borszéki Bella villa az IMOLATOURLS saját standján volt jelen a vásáron, amint azt a képviselője, Fazakas Annamária elmondta, a teljes borszéki reklámanyagot közvetítették a turisztikai irodáknak, programszervezőknek. Azt is megtudtuk, hogy a standjuk átlagon felüli látogatottságnak örvendett, ami a negyedszázados piaci, illetve a vásárokon való rendszeres jelenlétnek köszönhető. A látogatók keresik őket, visszajárnak hozzájuk. Az utóbbi két évben 10%-os forgalomnövekedést könyvelhettek el, a csúcsidőszakokban a szálláshelyek már hetekkel előbb elkelnek. Tévhit, hogy a vásárokon való részvétel fölösleges lenne- állítja határozottan Fazakas Annamária.

Közhely, de igaz, hogy a jelenlét fontos. Igazságát, reméljük, ez alkalommal is igazolni fogja a gyakorlat.

Kolbert Tünde



Képek forrása: Facebook CNIPT Borszec

XV. ZÁKÁNYSZÉKI BÖLLÉRNAP

Hagyományosan november harmadik hétvégéjén tartották a böllérnapot. Ez talán az év legnagyobb ünnepe a településnek. Több százan bekapcsolódnak ebbe az eseménybe. Több száz tölteleket készítenek, rétest meg tepertős pogácsát sütnek. Pénteken levágtak két disznót, hogy másnap reggel legyen miből reggelizni. Szombat hajnalban újabb négy disznó került feláldozásra, feldolgozásra. Mindez adományból, az ottani gazdák felajánlásából történik.



Szabó Józsi és zenekara

fotó: Farkas Aladár

Földi József hentes és mészáros, főböllér irányításával történt az állatok leölése, feldolgozása. Estére közel 700 ember gyűlt be a sportcsarnokba, a disznótoros vacsorára. A hangulatot a Borszéken is jól ismert Szabó József vezette zenekar biztosította. Már péntek este biztosították a jó hangulatot. A bálon meglepetés vendégként fellépett Bangó Margit Kossuth-díjas előadóművész is. A hajnalig tartó böllérnapos bál a település nagy attrakciója. Ott volt a község apraja-nagyja, és mindenki jól érezte magát.

Számunkra a rendezvénysorozat már csütörtök este elkezdődött. A Könyvtár adott helyet annak a filmbemutatónak, amelyet egy hatfős zákányszéki stáb forgatott Borszéken, Borszékéről, a tavasz folyamán (Matuszka Antal polgármester, Gárgyán István jegyző, Paraginé Tóth Edina könyvtáros, Börcsök Zoltán operatőr, Szél-Tanács Tünde és Paragi Dénes). A mintegy 10 órás filmezett anyagból áll össze az a 90 perc, amelyben próbálták bemutatni Borszék természeti és épített örökségét, szépségét. Gondolom, hogy ez a film felkeltette azon zákányszékiek érdeklődését is, akik még nem voltak Borszéken. A

filmbemutatót megtisztelte jelenlétével a két település polgármestere, Gárgyán István jegyző, és még nagyon sokan, akiket fel sem tudok sorolni.

Házigazdáink jóvoltából meglátogattuk a szegedi Dóm (fogadalmi templom) impozáns épületét, az altemplomtól a toronyig, beleértve az új látogatási termeket is. Csodálatos élmény volt. Egy szakavatott idegenvezető kíséretében lényegesen többet lát és hall a látogató.

A Somogyi Károly Megyei

Könyvtárnak a látogatása is felejthetetlen élmény, hiszen egy olyan zárt részt láthattunk, ami csak a kutatók számára van megnyitva. Itt is egy könyvtáros ismertette a felbecsülhetetlen gyűjteményt. Levezetésként egy halászcárdában ebédeltünk, finom szegedi halételeket.

A vendéglátóink jóvoltából Mórahalmon voltunk elszállásolva, így nem hagyhattuk ki a termálfürdő nyújtotta lehetőségeket sem. Közben arra gondoltunk, hogy egy év múlva már az új borszéki medencében lubickolhatunk.

Vasárnap este egy bensőséges ünnepi vacsora keretében elbeszélgettünk az ottani önkormányzati képviselőkkel, településvezetőkkel. Megköszöntük a szíves vendéglátást, és azzal a reménnyel váltunk el, hogy legközelebb Borszéken folytatjuk. Érzésem szerint tovább bővült a két település közti kapcsolat.

Városunkat egy hatfős csapat képviselte: Mik József polgármester, Bayka Gyula, Balázs Tibor önkormányzati képviselők, Klemencz István és felesége, Emese, illetve jómagam.

Farkas Aladár



TÁJÉKOZTATÓ A NOVEMBERI TANÁCSHATÁROZATOKRÓL

November 15-én tartottuk a rendes havi tanácsulást. Az alábbi határozatok kerültek napirendre, illetve elfogadásra:

-A 98-as határozattal elfogadtuk Mik Károly RMDSz tanácsos lemondását.

-A 99-es határozattal elfogadtuk Bayka Gyula RMDSz-es tanácsos beiktatását a megüresedett helyre.

-A 100-as határozat alapján Bayka Gyula az urbanisztikai bizottságban fog tevékenykedni, titkári minőségben.

-A101-es határozat elfogadott egy előtanulmányt, ami alapján a Tinovai legelőt jövőtől koncesszionálják.

-A 102-es határozat megerősítette a városi taxizásra vonatkozó határozatunkat.

-A 103-as határozat pályázat útján 20 ezer lejjel támogatja az ortodox egyházat.

-A 104-es határozat módosította a helyi költségvetést.

Kaptunk 50 ezer lejt a Megyei Tanácstól, illetve más belső pénzátcsoportosításokra került sor. Az oktatásra több mint 57 ezer lejt (fűtés, ingázás támogatása) utaltunk. A Kultúrházban lévő kazánt átvitték az óvodába, helyébe új kazánt vásárolnak a Kultúrház helyiségeinek fűtésére. Ez 85 ezer lejbe kerül.

-A 105-ös határozat a közbeszerzési jegyzéket módosítja, a kázanbeszerzés miatt.

-A 106-os határozat a 2017-es köztisztviselői állásokat hirdeti meg (jogtanácsos és belső audit (ellenőr)).

-A 107-es határozat jóváhagyta a zákányszéki delegáció összetételét, amit Mik József polgármester vezet.

-A 108-as határozat elfogadta az újabb famennyiség sorsát: lakosság ellátása, licitálás gazdasági egységeknek, illetve a polgármesteri hivatal létesítményeinek ellátása.

Farkas Aladár



KULTURÁLIS ESEMÉNYNAPTÁR AZ ÜNNEPI IDŐSZAKRA



Szeretettel ajánljuk figyelmükbe a borszéki Városi Kultúrház által a téli ünnepek időszakában szervezett, díjmentes eseményeket. Köszönet az összes közreműködő csoportnak! Az eseménysorozat támogatója: Borszék város Önkormányzata.

Továbbiakban felsoroljuk a már rögzült időpontokat:

November 27

16.00 – Flüei Miklós Gyermekvédelmi Központ gyerekei – adventi koszorú kiállítás és árusítás.

17.00 – től – a Tündérkert Virágai tánccsoport előadása hagyományos adventi gyertyagyújtás

December 4

A gyergyószentmiklósi Figura Stúdió Színház: "Kövekkel a zsebében" című előadása. A vendéjátékot Borszék Város támogatja, a belépés ingyenes. Mivel stúdióelőadás lesz, a helyek száma korlátozott, ezért előzetes bejelentkezés szükséges: megkérünk mindenkit, hogy a Kultúrházban személyesen vagy a 0749823053 - as telefonon jelezze részvételi igényét.

December 16

A Zimmethausen Iskolaközpont karácsonyi előadása.

December 17

Bemutatkoznak Borszék ifjú zenésztehetségei: Moşneag Gellért és Szerecean Osszián (One More Minute együttes) gitár- és dobostanítványai.

December 23

A Czifrasarok néptáncegyüttes karácsonyi műsora.

December 26

Bemutatkoznak Borszék ifjú zenésztehetségei: Andantini. Klemenž Gréta zenepedagógus hallgató zongoratanítványai.

Szervező: Borszék Városi Kultúrház.



Andantini – pillanatkép a Borszékfeszt Nosztalgia-programbeli fellépésről, 2016.



MARIE JONES: KÖVEKKEL A ZSEBÉBEN

tragikomédia

Szereplők:

Jake: Kolozi Borsos Gábor

Charlie: Moşu Norbert-László

Jelmeztervező: Török Réka

Rendező: Csujá László

Csujá László magyarországi színházi- és filmrendező, valamint az Erdélyi Vándorszínház alapítója; a Figura Stúdió Színházban ez az első munkája. A darabot Moşu Norbert-László és Kolozi Borsos Gábor játsszák. [...]

Marie Jones művében a két szereplő tizenhat karaktert játszva adja elő a történetet, mely egy amerikai filmstáb írországi filmforgatását meséli el. Jake és Charlie élete kissé zátonyra

futott, mindketten a filmiparban látnak új lehetőségeket, ám ismeretség híján nekik csak statisztaszerep jut. A



statiszták szerencséje viszont pont az, hogy jó megfigyelő válhat belőlük. Így ismerhetünk meg többek között egy elkényeztetett dívát, egy toporzékoló rendezőasszisztenst, a helyi papot, az „egyetlen túlélő” statisztát, és egy fiút, akinek az élete szomorú fordulatot vesz...

A státuszproblémák, a társadalmi hierarchia, a globalizáció és az identitásvesztés aktuális kérdéseit körüljáró humoros, iróniát nem mellőző történet hollywoodi sztereotípiákat sorakoztat fel írországi környezetben, ám bárhol játszódhatna. Helytől függetlenül keresi a választ az örökérvényű kérdésre: hol a helyünk a világban? [...]

Forrás: jatekter.ro



FOTÓKIÁLLÍTÁS BORSZÉKEN

2016. október 22-27. között a Prisma fotóklub tagjai egy újabb fotótáborban vettek részt, amely Románia Kormánya, Etnikumközi Kapcsolatok Hivatalának támogatásával valósult meg. Ennek célja – az előző évekbeli táboraikhoz hasonlóan – az ország egy régiójának dokumentálása. Ezúttal a kiválasztott régió a Zsil völgye volt, mely ismert a többféle nemzetiség békés együttéléséről.

A táborban készített fotográfiai anyagból három kiállítást szerveztek Hargita és Kovászna megyékben: 2016. november 10-én Kézdivásárhelyen, a Vigadó Művelődési Ház kiállítótermében, 2016. november 20-án Csíkszeredában a Nagy István Művészeti Líceum aulájában, valamint 2016. november 20-án Borszéken a Borszéki Művelődési házban.

Az alábbiakban Péter Izabella beszédét közöljük, amely a borszéki kiállítás megnyitóján hangzott el.

Tisztelt Hölgyeim és Uraim, kedves látogatók!

Borszék a Prisma fotóklub számára különleges helyé nőtte ki magát. Ide járunk fotózni, témákat keresni, megpihenni, de itt tartjuk közgyűléseinket is, és kiállításainkat is mindig elhozzuk ide. És mindezt nemcsak azért, mert egyik kedves klubtagunk, Benkes Zsolt borszéki, hanem mert azt is érezzük, hogy ez a város, a Prismához hasonlóan, fejlődni, haladni, megújulni vágyik, és ez szemmel láthatóan is megvalósul a befektetett sok-sok munkának köszönhetően. Amióta három évvel ezelőtt először táboroztunk itt, rengeteget változott és mi mindig örömmel jövünk megnézni, mi is újult meg ebben a kedves kis városban.

Ugyanakkor köszönjük szépen a városvezetésnek, hogy évről évre, újra meg újra lehetőséget nyújt számunkra, hogy megmutassuk, mi is fejlődünk, változunk és reméljük, mindig új és újabb témákat, érdekesebb képanyagot tudunk Önöknek is bemutatni.

A Prisma fotóklub kiállításnyitói, bemutatózásain mindig fontosnak tarjuk hangsúlyozni a játék, a kísérletezés igényét, mely minden klubtag számára fontos,

hogy újat tudjon hozni, másként tudjon tekinteni a világra.

Most visszatekintve az alkotótáborunkra, úgy gondolom, ennek kulcsszava is a játék volt, de valójában a türelemjáték, a fény várása, valamint az esővel való bújócskázás jellemezte ezt a fotótúrát. És bár a szürkeség, a szemerkélő (sőt gyakran zuhogó) eső megnehezítette a dolgunkat, és meghatározta néha a hangulatunkat is, mégis sikerült megtalálnunk a szépséget ott, ahol már nem is reméltük. Hisz tudtuk, hogy kereshetjük a természetben, Brancusi alkotásaiban, de ott volt a haldokló bányavárosokban, a szénkupacok közötti játszótéren a gyerekek szemében is.

Ugyanakkor a szomorúsággal, a szegénységgel, a reménytelenséggel, és az elmúlás nyomaival is folyamatosan szembesültünk az omladozó munkáskolóniákban, a bezárt bányák környékén, az omladozó ipari épületek előtt legelő lovak láttán. Érdekes módon azonban, még a kisbuszból kiszálló 14 fotós jelenléte sem váltott ki az emberekből negatív reakciókat. A szegénység ellenére többször is beengedtek házaikba, kávéval kínáltak, mint csodabogarakat kifaggattak és elmesélték életüket, panaszait, betekintést engedtek a számunkra nagyon idegennek tűnő mindennapjaikba.

Mindeközben egyszer sem merült fel, hogy más a nemzetiségünk, sőt gyakran hallottuk, hogy „az én nagyapám/nagyanyám is magyar volt” vagy elmosolyodtak egy-egy magyarul elhangzó bókra, esetleg tört magyarsággal néhány szót is mondtak. Érdekes élmény volt számunkra ezeket az embereket megismerni és bár a rossz idő, a sok eső megnehezítette az igazán jó képanyag elkészítését, remélem, a képeken felbukkanó személyek, helyek, részletek betekintést engednek ebbe a számunkra idegen világba, és emlékeztetnek arra is, hogy milyen szerencsések vagyunk, hogy ez a számunkra mindennapi realitás nekünk csak egzotikumot jelent.

Köszönjük tehát az Etnikumközi Kapcsolatok Hivatalának a támogatását e projekt létrejöttében, Önöket pedig szeretettel meghívjuk, időzzenek el a képek előtt, lépjenek be általuk ebbe a különleges világba!

Péter Izabella szíves közlése alapján közzétette: Kolbert Tünde



KÖSZÖNET AZ ADOMÁNYOZÓKNAK!

Ez úton mondunk köszönetet Bajkó Rozáliának, azért a reklám óráért (a két világháború közötti időből való), amely Borszéket népszerűsíti.

Úgyisintén köszönetet mondunk néhai Kolbert Józsa feleségének, Vikinek azért a fotóért (1961), ami egy üveglapra van nyomtatva, és a Millennium-parkban lévő Régi Szerelmesek hídját ábrázolja. Az üveglap egy hamutartó alja volt.

Köszönetet mondunk a szegedi Baricz Zsoltnak, aki két üvegtárgy fotóját adományozta a Múzeumnak (egy bíbor színű hamutartó és egy virágmintás ivóbögre).

Zsigmond Enikő geológus A Székelyföld fürdői és borvízlelőhelyei c. térképet adományozta a Múzeumnak, amit ő maga készített. Köszönet érte.

Farkas Aladár



ADVENTRE HANGOLVA...

Mit kell tudni az adventről?

Az advent szó a latin „adventus Domini” kifejezésből származik és „Úr jövetelét” jelent, mivel adventben az Úr Jézus eljövételére készülünk fel.

Advent a karácsony előtti negyedik vasárnapjával veszi kezdetét és karácsonyig tart.

Advent liturgikus színe a lila. Ez a szín jelképezi a bűnbánatot, a szent fegyelmet és az összeszedettséget. Advent harmadik vasárnapjának liturgikus színe a rózsaszín, mivel ekkor ünnepeljük az örömvasárnapot (latinul gaudete), amely az Úr eljövételének, Jézus Krisztusnak közelségét jelképezi.

Az adventi idő szokásai, hagyományai: - a hajnali szentmise (roráté), amelyet Szűz Mária tiszteletére tartanak. Más szokások: a böjt, a szentcsalád - járás, adventi naptár készítése, adventi koszorú készítése. Az adventi koszorút a 19 – 20 század óta készítjük. Általában kör alakú, fenyőágakból állítjuk elő. Ezt négy gyertyával díszítjük, amelyek színe megegyezik az adventi idő liturgikus színeivel (három lila és egy rózsaszín gyertya). A gyertyákat vasárnaponként gyújtjuk meg, minden alkalommal eggyel többet. A gyertyák egyre nagyobbodó fénye a közelgő Isten érkezését jelképezi.

Minden gyertya egy erényt szimbolizál: 1. a hit, 2. a

remény, 3. az öröm, 4. a szeretet.

Hogyan éljem meg az adventi időt?

Az isteni erényekre hangolva: hittel, reménnyel és szeretettel. Ezek az erények Istentől adottak, ingyen kaptuk és bennünk vannak.

Aquinói Szent Tamás szerint a hit ereje négy jót idéz elő az ember és emberiség életében:

A hit által a lélek Istenhez kötődik. A hit által veszi kezdetét bennünk az örök élet.

A hit helyes útra vezet.

Az ember a hit révén állhat ellen a kísértésnek.

Pál apostol szerint a remény a kereszténység alap pillére és a kinyilatkoztatott igazságok megélését jelenti.

A szeretet egy komplex erény. Sokat írtak róla, beszélnek róla... de ami igazán fontos, hogy minden baj és probléma gyökere a szeretet hiánya. A szeretetből fakadó erények, mint például az odaadás, önzetlenség, elfogadás és önfeláldozás hozzák meg az igaz szeretetet. Szeretet nincs viszontszeretettel nélkül.

Ezekkel a sorokkal kívánunk MINDENKINEK kegyelmekben gazdag készülődést az adventi szentidőben.

Kisebb testvéri szeretettel, Véber Brigitta.



KŐSZEGHY MIKLÓS: ADVENTI UTAKON

Nem vártam csillagos csodát,
és sorsom pénzesőt sem ad.
Nem kellett arany sem, minnek?
De vártam Istengyermekeket!

Ám szólt és felhevült szívem,
elvinném elé mindenem.
Kincseim porrá omlanak,
megváltott életem már szabad!

Az úton, szegények között,
az Úr is belém költözött.
Nem volt csak reményem, mi más
kell, ha itt van a Messiás?

Ballagtunk csillagjé alatt,
megosztott kenyér, jó falat,
ha száraz nekem, az se baj,
nincsen rá se mézsem, se vaj.

De mosoly érik számtalan,
örül a sok otthontalan,
hiszen hozzájuk érkeznek
a gyermek, kinek jöttét lesik.

A csillag nappal is ragyog,
mindannak, aki nem halott,
meglátják őszinte szemek,
emeljétek fel fejetek!



Fürge ujjak: horgolt karácsonyfadíszek-Martini Kati munkái



A BOCSÁNAT

A felnőttek világában a bocsánatkérés olyan, hogy mindenki irtózik tőle. Általános felfogás, hogy a bocsánatkérés gyengeségre, megalkuvásra utal.

Az együttélések során elkerülhetetlen, hogy ne kövessünk el olyan dolgokat, amivel a másikat megbántjuk, neki szorongást, esetleg haragot okozunk. A legtöbben az ilyen helyzetet „az idő úgyis megoldja” módon kezelik. A leggyakoribb kezelési mód a másik megbántásakor, hogy megpróbáljuk a figyelmet egy másik dologra fókuszálni, a kínos helyzetről elterelni. Csakhogy a megbántott ezzel nem kap feloldozást, hurcolja a keserűséget, ami minden mondatában, mozdulatában benne lehet. Így válnak a felnőttek gyakran tüskés, megkeseredett emberré, ugyanis rengeteg megbántást hurcolnak, amit soha nem volt módjuk megnyugtatóan lezárni. Ez mételezhet meg barátságokat, munkatársi, rokoni, házasársi kapcsolatokat, szülő-gyerek viszonyt egyaránt.

Az emberi kapcsolatok rendezésének gyakran csak egyetlen módja van, az pedig az őszinte bocsánatkérés. Ennek feltétele, hogy a vétő, a hibázó kellő önkritikával rendelkezzen, és a belátás után képessé váljon arra, hogy a félrecsúszott viszonyt a sértett féllel rendezze annak érdekében, hogy az egyensúly ismét helyre álljon.

Ahhoz, hogy egy gyermek majd felnőttként megfelelően kezelje a kapcsolati problémáit, ismernie kell ezt a módszert a dolgok rendezéséhez. Amikor tehát egy gyermektől bocsánatkérést várunk el, nem büntetjük – ahogy igyekeznek ezt egyes szakemberek beállítani –, hanem a kapcsolatrendezés egy nagyon fontos és hatásos módját tanítjuk meg neki. Természetesen nem arról van szó, hogy „azonnal kérj bocsánatot” felszólítással a sértett elé cibáljuk, és megalázkodásra kényszerítjük. Gyakran időt kell hagyni a történések után ahhoz, hogy a vétő átgondolhassa, beláthassa a hibáját, és erőt gyűjtsön ahhoz, hogy a másik elé álljon. Ezért a gyerekeket se sürgessük, a „jobb későn, mint soha” mondás itt is érvényes. Természetesen ez nem heteket jelent, csupán pár órát vagy napot, ugyanis minél előbb rendezzük a dolgokat, annál kisebb a feszültség és a sérülés.

A gyerekeknek segítenünk kell abban, hogyan kell megoldani egy bocsánatkérő helyzetet. Nagyon személyiségfüggő, ki mit bír kimondani, de az biztos, hogy egy odavetett „bocsánat” szó senkinek nem elegendő. Ha gyermekünk egyelőre csak ennyit képes mondani társának, akkor legyünk egy kicsit a segítségére, és fogalmazzuk meg helyette mi a mondatokat. Azért kell a szülői kiegészítés, hogy a gyermek mintát kapjon rá, mit kell egy ilyen kényes helyzetben mondani.

Gyakran előfordul, hogy mi magunk követünk el olyat, amivel gyermekünket megbántjuk. Mintát kap a bocsánatkérésre, ha mi is ezt tesszük, amikor átgondolatlanul

megbántjuk valamivel.

Bocsánatkérésnél lényeges, hogy a két fél szemben álljon egymással, felvegye a szemkontaktust, ha csak egy pillanatra is, a „sajnálom”, „ne haragudj”, „bocsánat” szavak közül valamelyik elhangozzon, és megtörténjen az utalás is arra a dologra, amiért a bocsánatot kéri. Ha ugyanis nem kerül szóba a sértés, harag tárgya, nem lesz tiszta mind a két fél számára, hogy mennyit érzékelt a sérelemből az elkövető. A bocsánatkérés lehetőséget ad a dolgok tisztázására és konfliktusmentes lezárására.

A bocsánatkérés témájához kapcsolódik a bocsánatkérés elfogadása is. Sok felnőtt nem képes arra, hogy mások bocsánatkérését elfogadja, és továbbra is a „harcmezőn” érzi jól magát. A hajlíthatatlanság, a makacs kitartás a haragban nem erény, sőt arra utal, hogy az illető nagyon énközpontú, és önmagát tévedhetetlennek, kivételesnek és különlegesnek tartja. Ez primitív gondolkodás, hiszen tudjuk, hogy ember hiba nélkül nincs, és értelmetlen dolog sokszor egy életen át haragudni apróságok miatt, mikor az emberi kapcsolatainkból sokkal többet profitálhatnánk.

Azért, hogy gyermekeink az életben előforduló konfliktusos helyzeteket minél rugalmasabban kezeljék, meg kell ismerniük és tanulniuk a bocsánatkérés mikéntjeit. A fentebb említett szóbeli módszer mellett vannak még utak a másik fél sértett lelkéhez. Ilyen lehet egy kis ajándék, ami lehet egy szép rajz is vagy bármilyen apróság, de akár egy ölelés, egy őszinte „kérlek, ne haragudj rám” mondattal kísérve.

A gyermekkorban alkalmazott és gyakorolt praktikák felnőttkorban is nagyon hasznosnak bizonyulhatnak, így, az a szülő, aki megtanítja a bocsánatkérésre gyermekét, a későbbiekre is útravalót ad.

A bocsánat szó lényegét, jelentőségét, a bocsánatkérés mikéntjét, érzelmi tartalmát beszéljük meg osztályfőnöki órán a kicsi ötödikeseimmel. Az óra második felében pedig mindannyian lerajzolták gondolataikat, érzelmeiket a megbeszéltekről. Álljon itt egy pár rajz ízelítőként.

Kovács Júlia



fotó: Móga Renáta

FOTÓADATBÁZIS HARGITA MEGYÉRŐL

Közösségi mozgalommá válhat a kezdeményezés

Az őszi elején Borboly Csaba, Hargita Megye Tanácsának elnöke vetette fel annak a lehetőségét, hogy a megyei tanács és az alintézményei által az elmúlt években meghirdetett fotópályázatokra beérkezett alkotások, a készítőik nevének feltüntetésével egy közös felületről váljanak elérhetővé.

A szerzői jogok tiszteletben tartásával az így egybegyűjtött fotókat felhasználhatják a megyében működő turisztikai egységek és eseményszervezők, ha egy kiadványt vagy egy programcsomagot állítanak össze, vagy honlapjukon, közösségi oldalakon szeretnék megosztani.

Hargita Megye Tanácsa felkérésére a kezdeményezés kibővült a Hargita Községi Fejlesztési Társulás által szervezett fotópályázatok anyagával, jelenleg közel 500 fotó érhető el az alábbi linken:

<https://www.flickr.com/photos/143973713@N07/sets/72157672152057963/with/30576481955/>

A fotóadatbázist tervezik tovább bővíteni a Hargita Hegység ADI által szervezett fotópályázatok anyagával is, így még az idén több mint ezer képet fog tartalmazni a gyűjtőoldal.

Nem titkolt szándék az sem, hogy szeretnék, ha a kezdeményezés közösségi mozgalommá nőne ki, hisz rengeteg tehetséges fotós van a megyében, aki az interneten keresztül megmutathatja a térség kulturális és természeti szépségeit, értékeit a nagyvilágnak.

– Ha valaki szeretné még saját fotóival bővíteni a Hargita megyei fotóadatbázist, akkor kérem küldje el e-mailben (info@hargitamegye.ro – Tárgy: Fotóadatbázis) és a szerző nevével együtt közzé tesszük az oldalon. Talán pont egy ide feltöltött fotó ragadja magával a turistát, aki úgy dönt, hogy nálunk tölt el pár vendégéjszakát! – fogalmazott a kezdeményezés kapcsán Borboly Csaba megyeelnök.

Csikszereda, 2016. november 22.



Csiszár Szabolcs



Török Erika



Szőcs Levente



Szőcs Levente



Bács Orsolya



Székely Zsolt János



Suciu Cristian

A fotók elérhetőek a cikkben említett linken.

SIKERES PÁLYÁZAT A BORSZÉKI ISKOLÁS EGYESÜLET RÉSZÉRŐL

A borszéki Zimmethausen szakliceum keretén belül működő turisztikai és vendéglátó szak fejlesztését céloztuk meg, elektronikus eszközök beszerzésével, ami az elkészítendő vizsgadolgozatoknál segítene a diákoknak, illetve különféle bemutatók, szórólapok szerkesztését tenné lehetővé. Ehhez szükségünk van számítógépekre, multifunkcionális eszközökre - szkener-nyomtató-másoló, illetve digitális fényképezőgépre. A jelenlegi géppark elavult, nem lehetséges a korszerű technológiát használni rajta. Állami támogatás hiányában egyetlen lehetőségünk a pályázat.

A rohamosan fejlődő világban, csak úgy lehet sikeres munkaerőt kiképezni, ha van hozzá megfelelő technológiai háttér, illetve korszerű felszerelés, ami a vendéglátóiparban

is használatos és nélkülözhetetlen. A létező felszereléseket szeretnénk újakra cserélni, tapasztalat is bizonyítja, hogy évente 12-15 diánk helyezkedik el sikeresen turisztikai, illetve vendéglátói iparban. Ezt szeretnénk tovább is fejleszteni, hogy a változó, fejlődő technológia segítségével profi módon tudjanak majd dolgozni.

A szakoktatásban résztvevő 41 magyar diák a környező falvakból jár, sokan szűkös anyagi keretek közt, nem tudnak otthonra megengedni saját korszerű számítógépet, s ezzel szeretnénk segíteni a szakoktatáson.

A benyújtott pályázatra 250000 Ft érkezett, amiből sikerült megvalósítani a beszerzést, amit a Bethlen Gábor Alap nyújtott.

Borszéki Iskolás Alapítvány

Megvalósult
a Magyar Kormány
támogatásával



MINISZTERELNÖKSÉG
NEMZETPOLITIKAI ÁLLAMTITKÁRSÁG



BETHLEN GÁBOR
Alap

Fakanál

Pisztráng, mártással

Hozzávalók: 4 pisztráng, 1 citrom, só, bors, kis csokor petrezselyemzöld, 4 szál rozmaring, kevés liszt, 120 g vaj, 1 deci száraz fehérbor, 1 fej hagyma, 4 vékony szelet szalonna, csipetnyi cayenne-i bors (chilipor), őrölt curry, 2 deci tejföl.

A pisztrángot leöblítjük, felitatjuk róla a nedvességet, belül meglocsoljuk fél citrom levével, majd bedörzsöljük a fűszerekkel. A zöldfűszert leöblítjük, lecsipkedjük és durvára aprítjuk a leveleket, majd a pisztráng hasába töltjük felét, a bevagdosott szalonnával együtt. A halat megforgatjuk a lisztben, a vajat egy serpenyőben felemelegítjük, és a hal mindkét oldalát megpirítjuk benne. Azután aláöntjük a fehérbort. A halat méretétől függően 10-15 percig tovább sütjük, betakarva citromkarikákkal, lefedve. Mikor kész, kivesszük, s melegen tartjuk.

A hagymát felvágjuk apróra, majd üvegesre dinsztejük-pároljuk a hal után maradt vajban. Hozzáadjuk a zöltséget és felöntjük a tejföllel.

A halat a mártással leöntve azonnal tálaljuk. Héjában főtt krumplival a körítjük.



fotó: Ballai Fokt Zoltán

BORSZÉKI POLGÁRMESTERI HIVATAL

Str. Carpați, nr. 6/A

Felelős szerkesztő: Kolbert Tünde

Szerkesztőség: Ballai Erzsébet, Farkas Aladár, Fazakas Mihály Emese, Pethő Csongor

Számítógépes szerkesztés: Móga Attila, ARTMOBIL Group - Borszék
Nyomda: F&F INTERNATIONAL - Gyergyószentmiklós